



พิพิธภัณฑ์ต้านโกง ANTI CORRUPTION MUSEUM

พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช.
(พิพิธภัณฑ์ต้านโกง : Anti - Corruption Museum)

ในปัจจุบันหน่วยงานของรัฐบาลและหน่วยงานเอกชนได้ให้ความสนใจกับการดำเนินการพิพิธภัณฑ์มากยิ่งขึ้น เนื่องจากมีความเชื่อว่าการสร้างพิพิธภัณฑ์นั้นเป็นการสร้างแหล่งเรียนรู้ และเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนทุกวัยเกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องและตลอดชีวิต คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เล็งเห็นความสำคัญของการสร้างพิพิธภัณฑ์ เพื่อให้บุคคลภายนอกได้เข้ามาร่วมเรียนรู้ และเป็นการปลูก-ปลูกจิตสำนึกถึงความสำคัญของการป้องกันและปราบปรามการทุจริตให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบการใช้สถานที่บริเวณอาคาร สำนักงาน ป.ป.ช. ถนนพิษณุโลก เป็นสถานที่จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. และเห็นชอบให้ใช้ชื่อ "พิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ สำนักงาน ป.ป.ช." (พิพิธภัณฑ์ต้านโกง : Anti - Corruption Museum) เป็นชื่อพิพิธภัณฑ์ สำนักงาน ป.ป.ช. เพื่อผลักดันให้การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ สำนักงาน ป.ป.ช. ได้ว่าจ้างนิติบุคคลเป็นที่ปรึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านการจัดทำพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ มาดำเนินการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ ซึ่งประกอบด้วย การกำหนดรายละเอียดองค์ประกอบของเนื้อหาในพิพิธภัณฑ์และการจัดแสดง แผนการตกแต่งภายใน แผนการจัดนิทรรศการ ศึกษาและเสนอแนวความคิดเบื้องต้นของงานนิทรรศการ

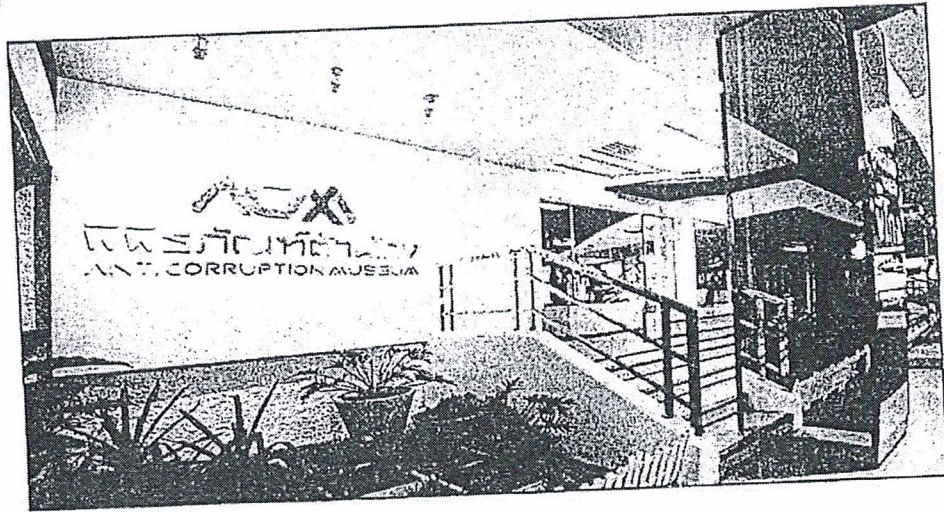
ทั้งนี้คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้เห็นชอบแนวคิดในการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ฯ ตามที่บริษัทที่ปรึกษาเสนอ โดยพิพิธภัณฑ์ฯ ได้กำหนดวิสัยทัศน์และเป้าหมายไว้ ดังนี้

วิสัยทัศน์ : พิพิธภัณฑ์ชั้นนำของประเทศที่เป็นศูนย์กลางและพื้นที่แห่งการเรียนรู้เรื่องการป้องกัน
ปราบปรามการทุจริต และการส่งเสริมสังคมแห่งความสุจริตและโปร่งใส

เป้าหมาย : พิพิธภัณฑ์ศูนย์กลางที่สมบูรณ์แบบที่มีรูปแบบและพื้นที่ใช้งานที่ครบครัน ทันสมัยด้วย E-Museum ที่เข้าถึงง่าย และเป็นต้นแบบของการใช้กระบวนการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนจนเชื่อมโยงเครือข่ายพิพิธภัณฑ์ องค์การภาครัฐ ภาคเอกชน ประชาชน มาเรียนรู้ร่วมกันเรื่องการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและร่วมสร้างสังคมโปร่งใสแต่สังคมไทย หรือการเป็นโครงสร้างพื้นฐานทางการศึกษาแนวใหม่ (New Educational Infrastructure of Anti-Corruption for Transparency of Thai Social)

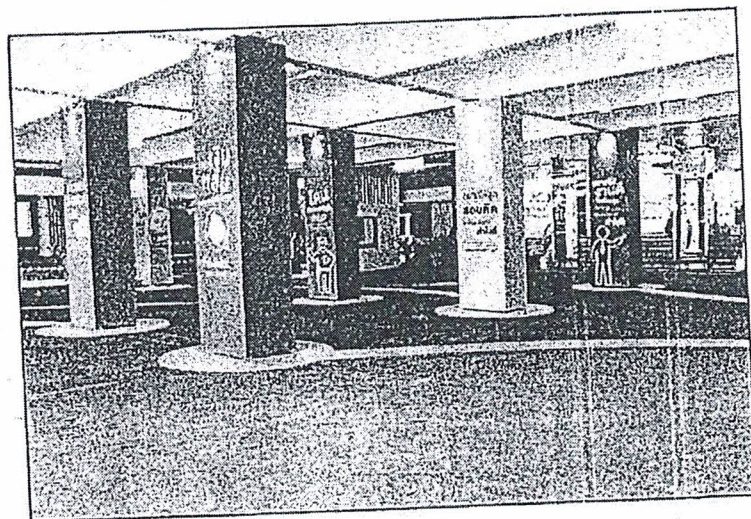
โดยประเภทของพิพิธภัณฑ์เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งการเรียนรู้ในลักษณะเฉพาะที่จัดแสดงเรื่องราวในอดีต ปัจจุบัน และเชื่อก่อนาคตของการป้องกันปราบปรามการทุจริต และการให้บริการและจัดกระบวนการเรียนรู้เผยแพร่ความสุจริตและโปร่งใส มีธรรมาภิบาลต่อองค์กรภาครัฐ เอกชน ประชาสังคม และประชาชนไทยทั่วไป

พิพิธภัณฑ์ฯ ได้เปิดทำการอย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ โดยได้รับเกียรติจาก พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ เป็นประธานในพิธีเปิด โดยมีแนวคิดหลักของ นิทรรศการ (Core Concept) คือ “ การทุจริตเริ่มที่เราและจบที่เราในฐานะพลเมืองตื่นรู้ จากระดับบุคคล ผสานความร่วมมือ สร้างเครือข่ายที่เข้มแข็ง ไม่ก้มหัวให้การทุจริตคอร์รัปชันทุกรูปแบบสังคมก็จะมี ความ โปร่งใส และพัฒนาได้อย่างไม่มีขีดจำกัด ” ซึ่งภายในอาคารพิพิธภัณฑ์แบ่งการจัดแสดงออกเป็น ๑๐ ส่วน ประกอบด้วย



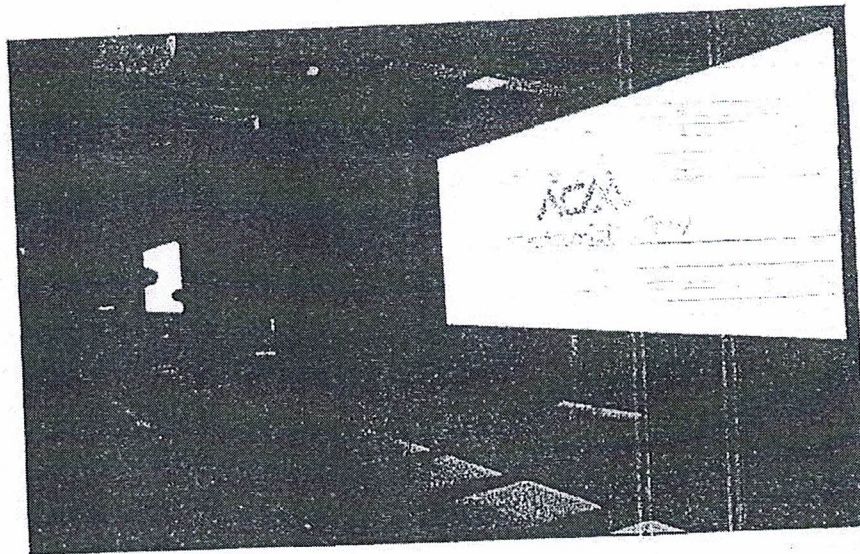
ส่วนจัดแสดงที่ ๑ ลานสนุกคิด

ให้ผู้เข้าชมคิดวิเคราะห์พฤติกรรมที่เคยทำในชีวิตประจำวันว่าเสี่ยงต่อ “การทุจริต” หรือ “โกง” หรือไม่เพื่อ เป็นการสร้างแรงจูงใจในการค้นหาความหมายของการ “ทุจริต” โดยสื่อสารผ่านสถานการณ์จำลอง



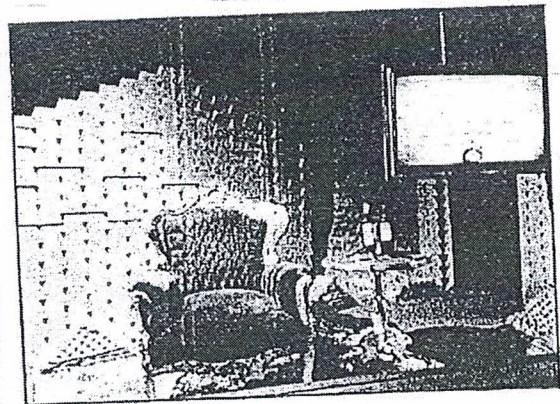
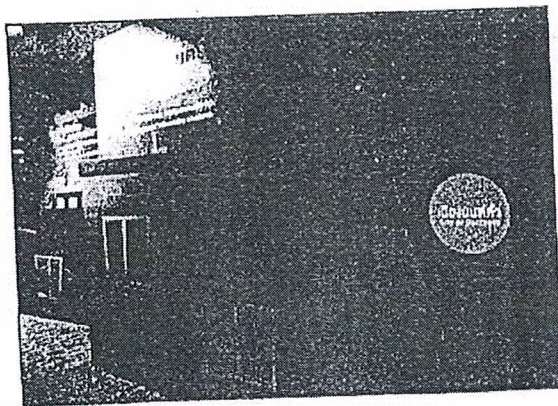
ส่วนจัดแสดงที่ ๒ เลือกทางเดิน

วิธีทัศนศึกษาภาพรวมปัญหาการทุจริตของประเทศไทยเพื่อสะท้อนให้ผู้เข้าชมทราบถึงที่มาของปัญหาการทุจริตที่มักเกิดขึ้นจากความเคยชินแม้จะเป็นการโกงเล็กน้อยในชีวิตประจำวัน



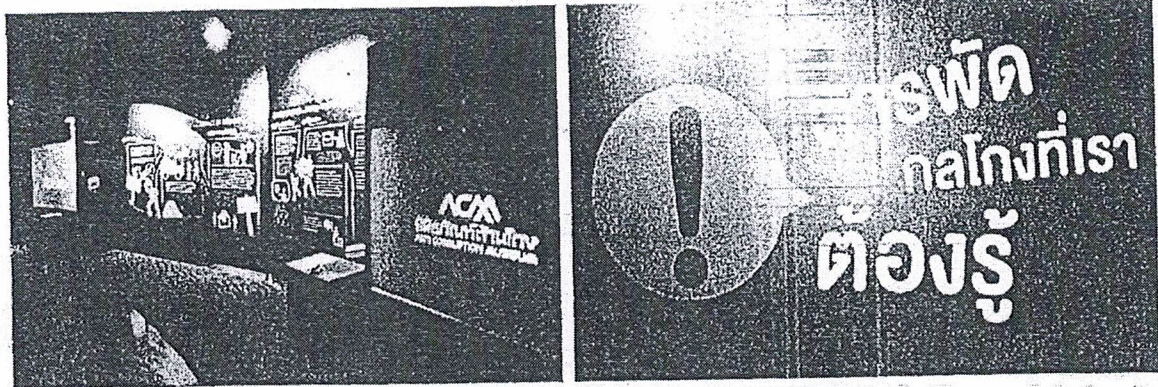
ส่วนจัดแสดงที่ ๓ เมืองแห่งมนต์ดำ

สร้างความตระหนักรู้ให้ผู้เข้าชมทราบถึงมูลค่าความสูญเสียเงินภาษีของประชาชนจำนวนมหาศาลอันเกิดจาก “การทุจริต” เพื่อปรับทัศนคติให้ผู้เข้าชมเข้ามามีส่วนร่วมในการดูแลผลประโยชน์ส่วนรวมของคนไทย



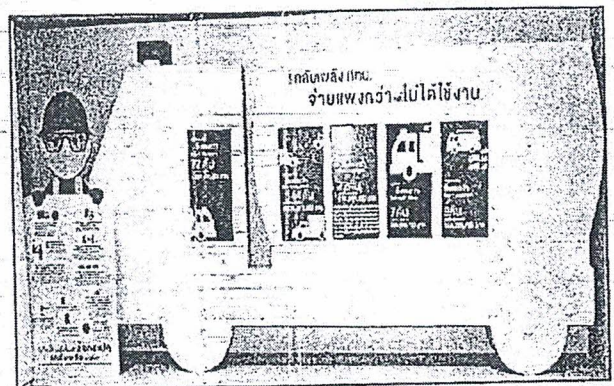
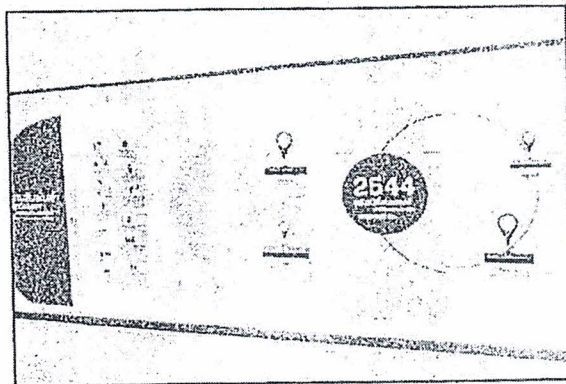
ส่วนจัดแสดงที่ ๔ ดีแฟกทอรี

ให้ผู้เข้าชมได้เรียนรู้รูปแบบกลโกงในการทุจริต ๖ ประเภทเพื่อสามารถรู้เท่าทันเล่ห์เหลี่ยมและชั้นเชิงการทุจริตที่มีความซับซ้อน



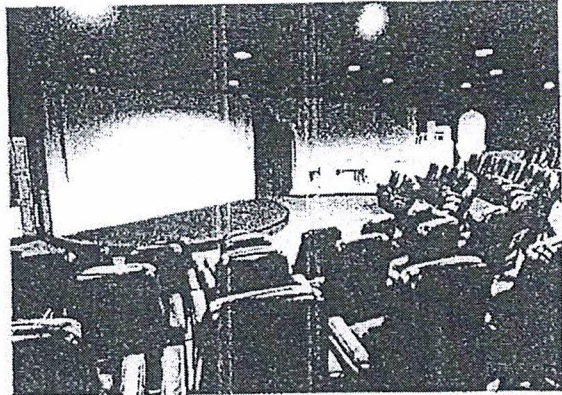
ส่วนจัดแสดงที่ ๕ กำจัดกลโกง

ให้ผู้เข้าชมรับรู้ถึงภารกิจ บทบาท และพัฒนาการของสำนักงาน ป.ป.ช. นับจากเริ่มก่อตั้ง ให้ผู้เข้าชมเข้าใจวิธีการทำงานของสำนักงาน ป.ป.ช. รวมถึงรายละเอียดคดีสำคัญที่เป็นผลงานของสำนักงาน ป.ป.ช. เพื่อตอกย้ำให้เห็นถึงผลเสียของการ “โกง”



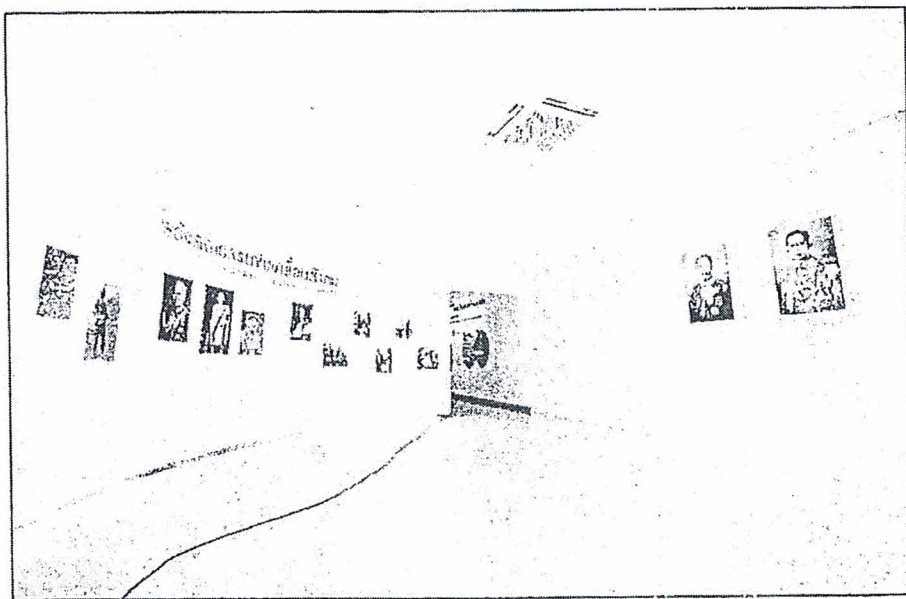
ส่วนจัดแสดงที่ ๖ วันขึ้นชะตา

บทสรุปของคน "โกง" ผ่านคดีการทุจริตที่คล่องด้านซึ่งเกิดจากการเข้ามามีส่วนร่วมของภาคประชาสังคม และสื่อมวลชนในการร่วมตรวจสอบการทุจริต "คนโกงต้องได้รับการลงโทษ"



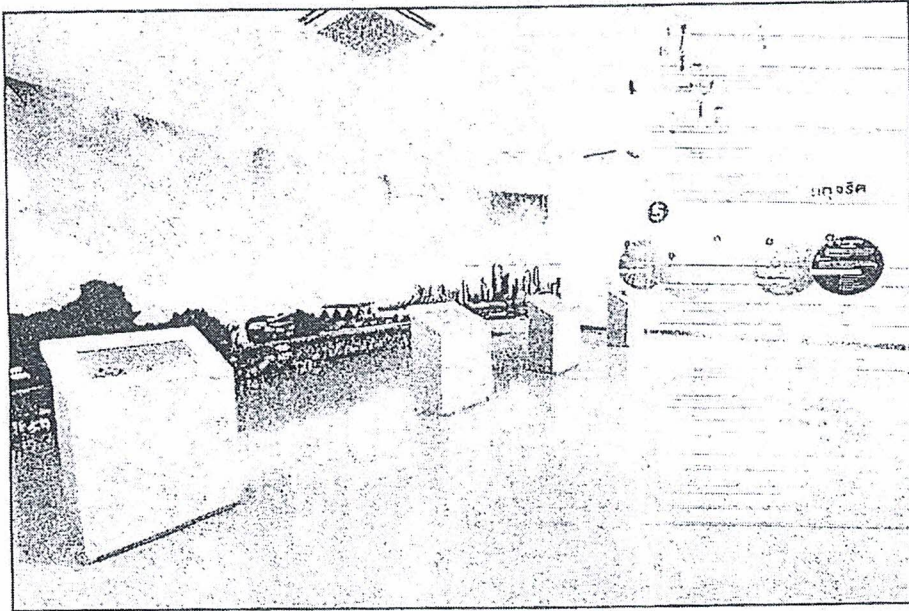
ส่วนจัดแสดงที่ ๗ พลังคุณธรรมขับเคลื่อนสังคม

สร้างแรงบันดาลใจให้ผู้เข้าชมให้เห็นแบบอย่างของการทำดี มีความซื่อสัตย์ จากสถาบันหลักของชาติ ประกอบด้วย สถาบันพระมหากษัตริย์ อดีตผู้นำประเทศ ผู้นำทางศาสนา และภาคประชาสังคม



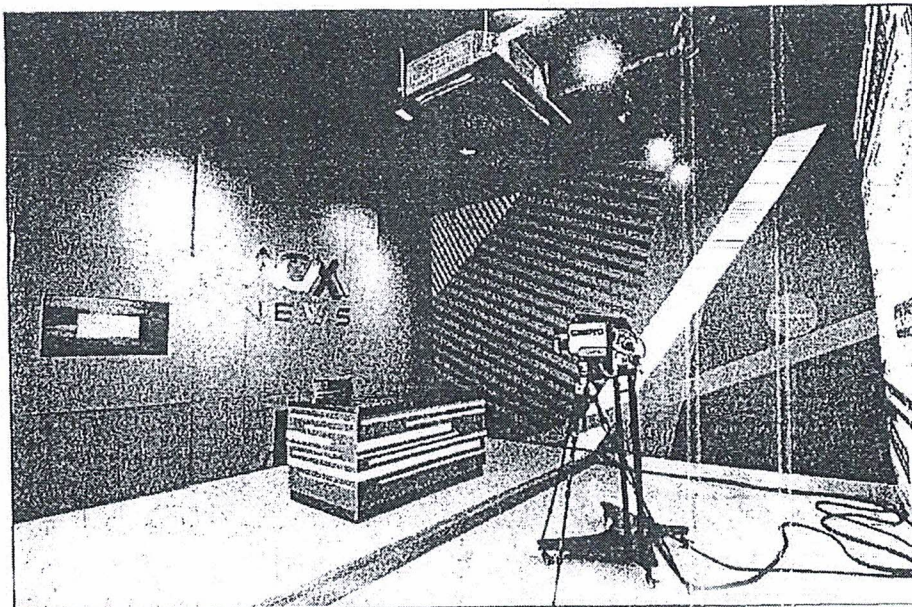
ส่วนจัดแสดงที่ ๘ เมืองแห่งแสงสว่าง

กิจกรรมการเรียนรู้การดำเนินชีวิตที่ยึดหลักคุณธรรม ความซื่อสัตย์ ทั้งในระดับบุคคล ครอบครัว ชุมชน ภาครัฐกิจ ภาคการเมือง และภาครัฐ



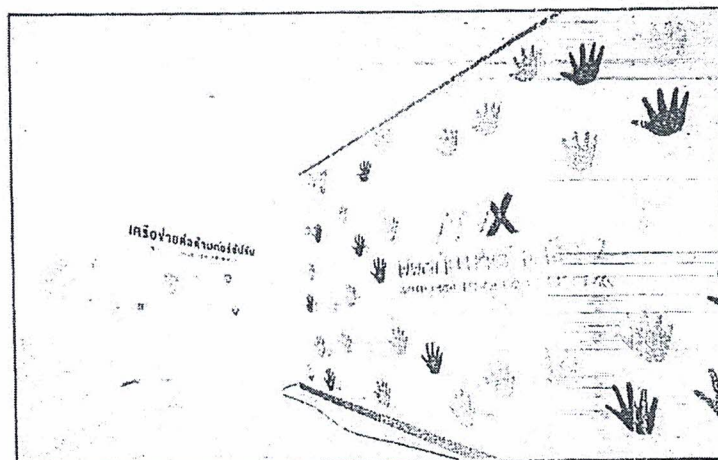
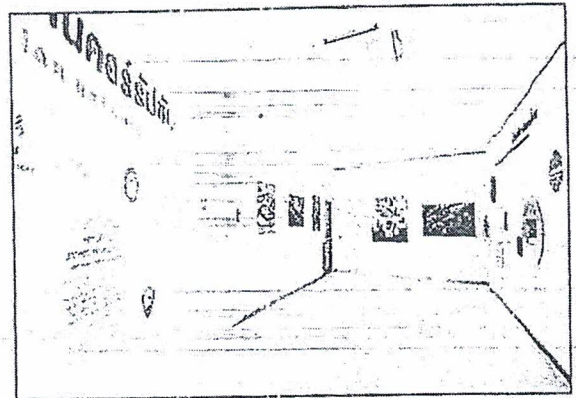
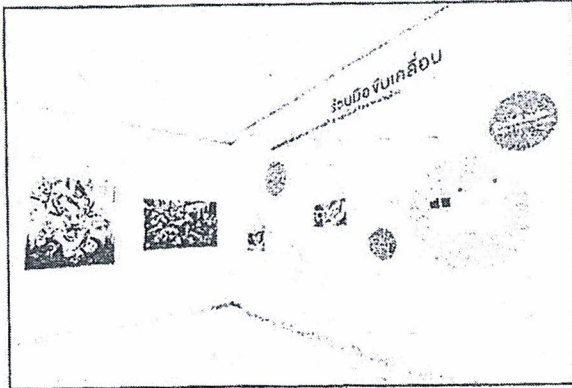
ส่วนจัดแสดงที่ ๙ พลเมืองข่าว ป.ป.ช.

กิจกรรมการรายงานข่าวทางสถานีโทรทัศน์จำลอง "ACM NEWS" เพื่อเปิดโปงการโกง การแจ้งเบาะแส ทูจริต และการมีส่วนร่วมในการป้องกันการทุจริต



ส่วนจัดแสดงที่ ๑๐ รวมพลังสร้างสังคมใสสะอาด

ภารกิจและเครือข่ายด้านโกงทั่วประเทศ เปิดโอกาสให้ผู้ชมร่วมสมัครเป็นเครือข่าย ป.ป.ช. เพื่อรับข้อมูลข่าวสารและร่วมกิจกรรมกับเครือข่ายในการต่อต้านการทุจริต

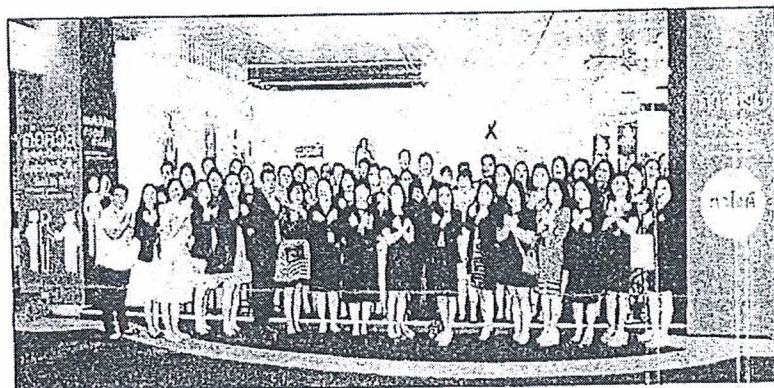


ตัวอย่างคณะศึกษาดูงาน

๑. ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์



๒. ศาลอุทธรณ์ภาค ๑



๓. สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

